NUMERO 3

DICEMBRE 2004

另

宏

宏

来

光光

宏

米

出

H H

乐

劣

DELLA DERATIA

AMCIZIA

M Rendere visibile

I musibile...

BUONE FESTE

0

FELICE ANNO NUOVO

Un ringraziamento particolare a tutti coloro che hanno collaborato alla realizzazione di questo numero:

Lidia Angoschi, Mauro Beltrami,
Mary Cecconi, Marta Cigolini,
Davide Colombi, Patrizio Colucci,
Enrico Costa, Mauro Ferrari,
Marina Gibin, Stefano Pozzini,
Pier Carlo Quintini, Giuseppina Sari,
e a "Cachi".

"Passa tranquillamente tra il rumore e la fretta,

e ricorda quanta pace può esserci nel silenzio.

Finché è possibile senza doverti abbassare,

sii in buoni rapporti con tutte le persone.

Dì la verità con calma e chiarezza;

e ascolta gli altri, anche i noiosi e gli ignoranti;

anche loro hanno una storia da raccontare.

Evita le persone volgari ed aggressive;

esse opprimono lo spirito.

Se ti paragoni agli altri,

corri il rischio di far crescere in tè orgoglio e acredine, perché sempre ci saranno persone più in basso o più in alto di tè.

Gioisci dei tuoi risultati così come dei tuoi progetti.

Conserva l'interesse per il tuo lavoro, per quanto umile;

è ciò che realmente possiedi per cambiare le sorti del tempo.

Sii prudente nei tuoi affari,

perché il mondo è pieno di tranelli.

Ma ciò non accechi la tua capacità di distinguere la virtù;

molte persone lottano per grandi ideali,

e dovunque la vita è piena di eroismo.

Sii tè stesso.

Soprattutto non fingere negli affetti

e neppure sii cinico riguardo all'amore;

poiché a dispetto di tutte le aridità e

disillusioni esso è perenne come l'erba...

Un "pesce" di nome Cesare.

(scritto nel mese di giugno 2004)

Quando mi è stato chiesto di scrivere un articolo su Cesare Bassini, la prima reazione che ho avuto è stata quella di rispondere con un sì entusiasta, contento, dettato più che dall'opportunità stessa di scrivere, dal soggetto, su cui mi si chiedeva di scrivere.

Conosco Cesare da diversi anni, all'incirca dal 1992, cioè da quando iniziai a metter piede in Cooperativa e, benché da allora ad oggi, il mio rapporto con quest'ultima e con Cesare, non sia stato continuativo, ho avuto modo di frequentarlo quando aveva qualche anno in meno, cioè quando aveva diverse possibilità di esprimersi: parlava e sì muoveva con maggióre facilità rispetto ad oggi. Ora, non è che ciò sia importante per voler bene ad un Cesare Bassini, ma, come dire, aiuta a capire con chi si ha veramente a che fare.

Cesare, come tutte le persone down, è, in realtà, una persona up.

Paradossalmente, ma come spesso accade, il nome che attribuiamo alle persone ed alle cose, non ne rispecchia, anzi, ne capovolge, la vera natura: in questo caso quella di persone che sono considerate deficitarie, mancanti, in una parola inferiori, ma che in realtà sono l'emblema della vera gioia di vivere. Qualche anno fa andava di moda chiamare le persone down, *mongoloidi*, una parola che ancora oggi viene usata con toni dispregiativi e derisori da chi si ritiene "normale".

Ma torniamo a Cesare, ed alla "contentezza" che ho provato alla richiesta fattami; ebbene, se dovessi esprimerla con un esempio, questa potrebbe essere analoga a quella prodotta su un giovane tifoso milanista al solo nominargli

il nome di Shevchenko; se avesse senso, mi piacerebbe considerarmi un tifoso, un fan, di Cesare Bassini

Oggi Cesare non parla praticamente più e si muove molto lentamente, ma sulla sua faccia, nei suoi occhi, nel suo sorriso, sono dipinti, in caratteri indelebili, i tratti della purezza e della semplicità d'animo, così rari sul pianeta Terra. Cesare Bassini e le persone come lui, sono un patrimonio dell'umanità, "maestri" d'umanità in un mondo che mi appare sempre più disumano.

Non molto tempo fa, lessi da qualche parte, non importa dove, che « le persone down sono come i girasoli: si girano sempre dalla parte del sole », e lo riflettono, aggiungo io; quando parlo con Cesare ho spesso questa impressione, quella di essere di fronte ad uno "specchio", che mi riflette nella mia vera immagine del momento; posso essere ipocrita, falso, sentimentale, infantile, tante cose. Cesare me le riflette tutte, semplicemente perché non gli appartengono, a lui appartiene solo la gioia, la luce (per restare in metafora), perché solo ad esse è sensibile.

Forse ciò che mi ha portato a scrivere di Cesare è Cesare stesso, ovvero l'effetto di una persona speciale, che ormai esce poco, e continua a "nuotare nell'acquario di vetro" del secondo piano di palazzo Fiammenghi, presso la Cooperativa Amicizia di Codogno.

Mauro Beltrami

NINNA NANNA

Camminavo tranquillo nella notte in città nella brezza fresca dei primi giorni d'inverno e nell'aria andava una vecchia canzone la luna splendeva con un chiarore irreale.

A volte i viaggiatori si fermano stanchi e riposano un poco in compagnia di qualche straniero e chissà dove ti addormenterai stasera e chissà come ascolterai questa canzone.

Forse ci stai guardando dall'alto del cielo scherzando con il tuo papa mentre mamma accende il camino o se sei perso in qualche fredda terra straniera ti mando questa ninna nanna per sentirti più vicino.

Un giorno guidati da stelle sicure ci ritroveremo in qualche angolo di mondo lontano nei bassifondi, tra i musicisti e gli sbandati o sui sentieri dove corrono le fate

E prego qualche Dio dei viaggiatori che tu abbia due soldi in tasca da spendere stasera, una casa ed un letto per dormire ben protetto e un angelo bianco seduto vicino alla finestra...

> 25 ottobre 2004 Davide Colombi



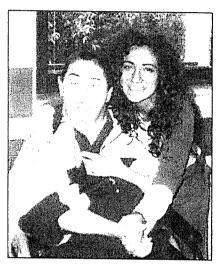
In ricordo di Cesare Bassini - 24 ottobre 2004 -

NOI DELLA

COOPERATIVA AMICIZIA

Natale presenta Laura Donelli >>>

Questa è la Laura Donelli sono folti i suoi capelli per coprire ad ornamento tutto il vuoto che c'è dentro sto scherzando fiordaliso dammi solo il tuo sorriso che ti mando un bel bacione dal tuo caro Natalone



<<< Susi presenta Antonietta Avolio

Albertone presenta Vittorio >>>

Quanto adoro il mio Vittorio sto con lui e mai mi annoio tra una pizza ed un panino non disdegno un cannoncino siamo proprio due amici leali gli risparmio anche gli occhiali

Siamo come due sorelle
alte, belle e pure snelle
ci diletta il ballo e il canto
siamo due donne da schianto
lei è più brava nel cantare
pure i muri fa tremare
ma da qualche sua sortita
a me pare un po' stordita



<<< Paolone presenta Antonietta Pignoli

Questa è la mia Antonietta donna fiera e pure schietta sogna forte ed è sincera vuole fare l'infermiera così quando mi "spavento" aspetto il suo pronto intervento

Stella presenta Chiara Faccioli >>>

Chiara è la coordinatrice sto con lei e son felice ogni tanto siam nervose aspettiam le "nostre cose" è un pensiero paranoide non sarà per la tiroide!?!?



Lui è un gran giocherellone qui lo chiaman Davidone imitarmi è il suo mestiere suonar musica un piacere quando canta un ritornello balla pure il mio girello

Fabio presenta Piera >>>

Con furore e tanto ardire non le manda certo a dire sia pur nel pieno rispetto non le sfuggi dal cicchetto ma nel cuore è assai sincera tutto questo è la mia Piera



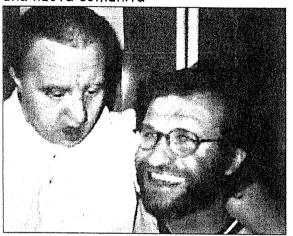


Cesare presenta Mauro Beltrami >>>

Mauro è il mio condottiero io di lui son proprio fiero quanti giri che facciamo ogni tanto ci perdiamo sulla la strada o per la via la prendiam con filosofia

<<< Pierino presenta Monica

Corre.. corre come me neanche una pausa caffè quando viene a lavorare tutti quanti fa trottare non si stanca proprio mai ci risolve sempre i guai certo lei si dà da fare anche nel pralificare così fonda pure là una nuova comunità



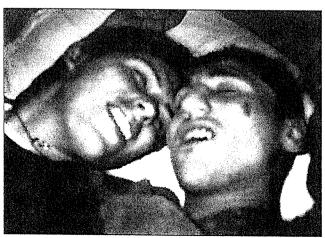
<<< Rosalia presenta Mimma

Donne del Nord, un po' freddine son delicate seppur carine noi siam del Sud, ciabbiam le palle donne veraci con larghe spalle siam calorose e pur passionali con un gran cuore e con larghe ali



Albertino presenta Annalisa >>>

Lei è Annalisa Carminati
ed i miei occhi son già beati
quando m'arriva il suo sorriso
che mi invade in pieno viso
non mi riesco più a fermare
fin sul tavolo a saltare
oi... che testata, che dolore
mi resterà sempre nel cuore



Marina presenta Laura >>>

Quanto siamo magre e snelle siamo due fotomodelle volteggiam di quà e di là ora e sempre Ka..Ka.. kaaaa... siamo proprio tanto uguali a partire dagli occhiali sotto i quali nascondiam gelose due stelle grandi e misteriose



Annarosa presenta Stefano Tinelli >>>

La sua giornata comincia presto ogni mattina recita il vespro poi va al lavoro sempre in orario danzando allegro col suo rosario lo aspetto ansiosa fino alla sera quando mi recita una preghiera ma ciò che conta è la sua bontà lo dice pure Sua Santità

<<< Lina presenta Tina

Quando chiamo la mammina mi risponde sempre Tina mi fa stare rilassata poi mi porta in passeggiata tanto impegno, è nel suo ruolo ma dopo un po' stramazza al suolo stanca, affranta e affaticata per la grande camminata



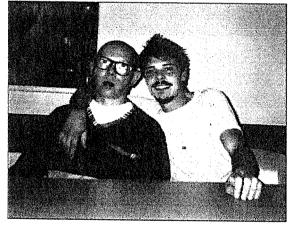
<<< Luisa presenta Manu Grossi

Io della Manu son l'insegnante e lei apprende in un solo istante le insegno l'arte della dolcezza mi basta poco, una sua carezza insegno a Manu ma col sorriso e lei avrà in premio il mio Paradiso



Francesca presenta Barbara >>>

Parliamo molto parliamo sempre
ci si ubriaca fino la mente
per noi il silenzio è uno stato assente
facciam scappare pure la gente
ma ad ogni giorno sovvien la sera
c'è un po' di pace nell'atmosfera
dal temporale si forma in viso
l'arcobaleno del nostro sorriso



Mariuccia presenta Grazia >>>

Ogni uomo ha un'illusione
viaggia l'immaginazione
lei si crede parrucchiera
e di ciò va molto fiera
taglia a tutti noi i capelli
soprattutto alla Mombelli
dentro me il mio cuore è buono
ma stavolta gliele suono

<<< Carlo Alberto presenta Manuel

Ma che simpatico Boccalini
lui piace a tutti, grandi e piccini
lavora sodo..., in modo efficiente...
quando c'è lui non si fa mai niente
e l'attività si trasforma in festa
ci divertiam tutti, lui per primo in testa
la sua simpatia è il nostro compenso
vogliam tutti Manuel, cioè nel senso...



<<< Mario presenta Umberto

Fa teatro questo Umberto sto con lui e mi diverto tra un grappino ed un amaro mi offre lui, ma questo è chiaro tra un gelato e un'oransoda è venerdì che già si schioda



Civo presenta Franca >>>

Non ci vedo proprio tanto ma vedo i suoi occhi da incanto dell'udito son privato ma se c'è lei mi sento amato parlo poco, questo è vero ma in fondo al cuore son sincero quando vi dico con voce stanca ma quanto è dolce la nostra Franca



Giusi presenta Chiara Badini >>>

Ho assai rispetto per la Badini Mi lascia stare tutti i miei omini Ci provan tutti, lo fanno invano ma lei è fedele al suo Adriano due dolci cuori e una sola mente ... quella di Adri naturalmente

<<< Lidia presenta Marta

Non vi dico una bugia la sua passione è la poesia esprime tutti i suoi pensieri i più profondi e più sinceri li recita forte, con tono ardito mi compromette pure l'udito



<<< Mara presenta Mery

Quando le chiedo: "andiamo al palasso?"
non mi risponde e così io m'incasso
Quando le chiedo: "andiamo in piscina?"
si mostra dolce ed è più carina
insomma la Mery a volte è un po' strana
e quindi mi chiedo: "ma è proprio sana?"
ma se poi la incontri di buon umore
è proprio una donna che ti aprirà il cuore





Francesca presenta Fabio Granata >>>

Si, a lui piace comandare
e tutti quanti far trottare
fa proposte intelligenti
che ci illuminan le menti
indice feste e tombolate
poi si fa tante risate
che a sgobbare siam qui noi
ma poi i meriti son suoi
lo vogliamo presidente
direttor Granata, oggi e per sempre



Lidia presenta Roberto >>>

Lui si che è un tipo alternativo un tipo ombroso e un poco schivo ma quando lo conoscerai...

a me piace proprio assai con la coda oppure senza a me basta aver pazienza che un giorno o l'altro ci riuscirò e il suo bel cuore conquisterò

<<< Pier presenta Gianni

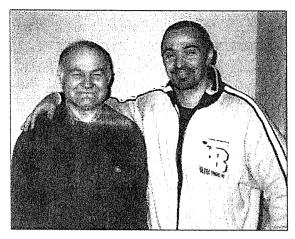
Lui è Gianni ed è un mio amico ed è sul serio un gran bel fico ha spezzato mille cuori ma nel suo c'è Mejugori non gli resiste nessuna donna ma lui propende per la Madonna a lui gli chiedo con il sorriso che ci raccomandi per il Paradiso



<<< Albertino presenta Cristina

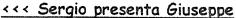
Qui son tutte un po' invidiose delle donne prosperose salvo noi che siam maschietti ci si illuminan gli occhietti ci facciam fare una puntura e l'occhio cade sulla scollatura seppur di questa gran bella figlia io prediliga la sua caviglia





Giusi presenta Eleonora >>>

Quando vedo la Eleonora c'è un pensiero che mi sfiora lei è contenta e ride sempre ma che le passa per la mente? in un cervello che è già un mosaico io non escludo che sia un po' "psaico" ma non ho dubbi sul suo gran cuore li ci passa tanto amore



Lù l'e ùn om tan generus l'e propi brav, carin e cerus par semper che chi gh'e nisùna poe il riva lù che il canta e il suna lù l' me nascunde la mè pastiglia denter la sùpa o ne la butiglia poe il me salùda cun el suris che il me par d'es già en paradis



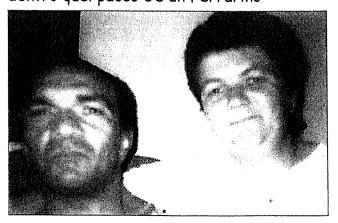
<<< Mauro presenta Simona Ferrari

Pur senza ecceder nel paragone non ci accomuna solo il cognome lei è tanto dolce e pur piccinina tifa Ferrari ed è juventina ma se si arrabbia convien scappare che tutti quanti ci fa tremare poi alzo gli occhi lassù nel cielo c'è una cicogna, non mi par vero ci porta in dono un bel regalino dentro quel pacco c'è un Ferrarino



Enrico presenta Rosella >>>

Ma cosa importa se OSS o infermiera lei lavora sodo da mattina a sera quando viene in turno, poi si mette i guanti non ci sono scuse, non ci sono Santi in un solo istante in un sol momento non si sfugge mai dal perettamento





<<< Paolone presenta Nicoletta

Se era già dolce da signorina che dire ora che è una mammina è stata a casa per tanto tempo lasciando un vuoto che tengo dentro ma i sentimenti duran per sempre sia in fondo al cuore che nella mente

Patrizio presenta Manu Garioni >>>

Lei è psicomotricista una così non s'è mai vista dopo ogni maternità mette i panni e torna qua ogni giorno qui in palestra sembra proprio già una festa tanti esercizi qui in allegria ma è il suo sorriso la terapia



<<< Giusi presenta Chiara Callegari

Io mi chiamo Giusi Sari
e lei è Chiara Callegari
che cos'è che ci accomuna
molte cose assai più d'una
quando viene lo psichiatra
le si apron tutti i ciacra
è un gran flusso d'energia
che la prende e vola via
il dottor Grassi l'ha stregata
e lei di lui s'è innamorata niente scandalo,
è assodato piace sempre il brizzolato



Patrizio presenta Daniela >>>

Lei non è una "donna buona"
ma è una donna proprio bbbona...
lei non scalda a me le mani
ma ho il sospetto che mi ami
ciò che scalda per intero
è il suo cuor dolce e sincero
un bacio allo schiocco ed un suo sorriso
è qui sulla terra il mio Paradiso





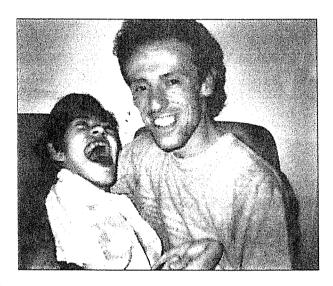
<<< Luisa presenta Anna

E' da poco che è arrivata
ma si è subito integrata
con un contratto da apprendista
non prenderà come un dentista
poco più di un euro al mese
bastan solo per le spese
i suoi grandi sorrisoni
per noi valgono milioni
si, per tutti noi del centro
conta sol che è ricca dentro

Alessia presenta Stefano Pozzini >>>

Dal mio trono scruto il mio allegro servitore sommerso tra 100 fogli e verbali di riunione la sua folta chioma mi appare davanti mi esplode un sorriso...di quelli grandi mi fa tanto ridere quando mi cerca e non mi trova ma io son sempre qui, pronta a regalar sorrisi...

Mettetemi alla prova.



<<< Adriano presenta Attilio

Questo è Attilio ed è un mio amico dicon tutte sia un bel fico siamo come due gemelli salvo che per i capelli i miei son bianchi e me ne vanto a lui non resta che il trapianto

Mariuccia presenta Roberto Plebani

Pota; che mi fossi fatta una pista non sarà mica lui il fisioterapista lui vien da lontano, fin dal bergamasco lui si ce l'ha duro, ma io non ci casco che in fondo al suo cuore, ne son sicura c'è un cuor di panna, "panada laura"



White the same of the same of

Albertone presenta Pietro

E' dal dentro, dal profondo che vi annuncio il suo ritorno è sclerato al C.F.A e quindi è ritornato qua col suo fare biricchino sembra sempre un ragazzino per lui non passan le stagioni chi è se non Pietro Siboni

Tutti quanti presentano Manuela Andrini

A volte il tempo è così tiranno non sei con noi già da più di un anno ma c'è un altro tempo, il suo nome è amore si conta coi battiti del nostro cuore non basterebbe una vita intera ti vogliam bene, ciao Manuela



Ideato e "rimato" da Stefano Pozzini

ESSERE OPERATORI IN UN R.S.D.

Ricordo bene la prima volta che venni a conoscenza di questo lavoro. Ero bambina e vidi dei ragazzi portatori di handicap al mercato, accompagnati da dei ragazzi "normali". Chiesi a mia madre chi fossero, e lei mi spiegò che erano operatori di una comunità pressoché come la nostra. Rimasi subito colpita di come si potesse mettere la propria vita a disposizione di altri per il loro benessere, per dare un'opportunità di vita, a persone che altrimenti sarebbero schiave dei pregiudizi e dell'ignoranza della gente. Mi fu chiaro subito in quell'istante quale sarebbe stato il mio percorso di vita. E adesso eccomi qua EDUCATORE...... Quanto pesa questa parola, quanto potere c'è in queste nove lettere. Già potere, a volte non mi rendo ancora conto di come una mia decisione, una parola detta in un certo modo, possa cambiare delle situazioni, in bene e in male.

Potere nel "gestire" la vita d'altre persone e di scandire le loro giornate in attività, orari, regole di comportamento.

Potere nel prendere decisioni per altri, perché loro non sono in grado di farlo, pensare a cosa può essere meglio per loro e trovare il modo di realizzarlo. In una parola PROGETTARE! Ore spese a pensare a volte senza arrivare ad una conclusione concreta, quanto fa male questo, cercare una soluzione per i mille problemi quotidiani e a volte non riuscirci, per molte ragioni: la quotidianità che a volte m'impedisce di vedere al di là dei prospetti, delle regole del "si è sempre fatto così".

E allora cambiare, che secondo me è una delle parti più difficili del nostro lavoro, perché nella quotidianità troviamo sicurezza, sapendo che altri ci anno già provato ed ha funzionato. Ma è lo sperimentare cose nuove che ci da la forza per trovare nuove soluzioni, per evadere dagli schemi mentali e ricercare, nei limiti del possibile, cose nuove per soddisfare le esigenze di tutti!

Non è assolutamente facile, me ne rendo benissimo conto, ma talvolta creiamo nella nostra mente dei concetti a cui ci attacchiamo come se fosse a nostra Bibbia, e siamo incapaci di accogliere le novità per la paura di sbagliare.

Le riunioni dovrebbero servire anche a questo, cercare delle soluzioni alternative per ogni problema che si deve affrontare, non riproporre vecchie cose già fatte, sicuramente è più gratificante a livello emotivo giocare in casa", cioè su soluzioni già provate e funzionanti, ma sarebbe più eccitante provare cose nuove. Certo lavorare in equipe non è mai facile né idilliaco come si potrebbe pensare, dovremmo essere capaci di mettere da parte i nostri egoismi (la mia idea è più bella della tua), le nostre preferenze personali (se l'ha detto lui/lei allora va bene), le nostre antipatie (tanto quella/o dice solo str...) e tener presente ora non siamo più noi come persona fisica, ma Noi come gruppo, cioè qualcosa di più.

Citando il famoso motto della Gestalt: "II tutto è più della somma delle parti", dovrebbe farci capire che ciò che esce dalle riunioni non è solo l'insieme di idee, ma un qualcosa che rimanda lo spirito del gruppo.

Ma nel nostro lavoro non ci sono solo i problemi, ci sono anche tante soddisfazioni, vedere un ragazzo compiere un passo in avanti, rientrare da una crisi, e sapere che in quel passo, in quel benessere c'è un po' di tè.

Il sorriso di uno dei nostri ragazzi, un grazie ricevuto, mi riempie ancora il cuore di gioia e mi fa ritrovare i motivi per cui ho scelto di fare questo lavoro.

Il mio lavoro mi permette di esprimere al meglio ciò che di buono ho dentro, e cerco ogni giorno con grande sforzo di non tradire il mio essere e di continuare in questa grande, complicata, divertente e dolorosa avventura che alcuni chiamano semplicemente VITA.

Marta Cigolini

COL SOLE DENTRO

Fu in un mattino miliardi di anni fa che il nostro Dio "nu tnev' a c'h pnzà" lui si sentiva glorioso e onnipotente passava il tempo ma senza far mai niente l'immenso vuoto che poi lo circondava non si può dir che lassù non s'annoiava l'eternità non passa in un momento chiese a suo figlio un nuovo passatempo "ehi.. capellone!, ho un'illuminazione creiamo il mondo, lo facciam come un pallone che poi ti mando a visitarlo in furia e fretta ma non ti dico la fine che ti aspetta lo sai papa non è cattivo e brutto dopo tre giorni vedrai risolve tutto" fu in un mattino giocando a tempo perso fu in quel mattino che è nato l'universo creò la terra, il cielo, il mare e i monti poi gli animali ma fece male i conti creò la tigre, il gatto e poi il maiale e infine l'uomo, ma venne proprio male con pochi peli e non tanto intelligente fu della scimmia la razza più demente poi homo sapiens, si fece il busto eretto ma nel cervello ancor stupido e inetto milioni d'anni di gelo e di torpore e tanto freddo nell'uomo in fondo al cuore ma in una notte chiara e di luna piena fu una magia ad invadere la scena un lampo secco ma di luce accecante cambiò le sorti del mondo in un istante tremò la terra ed il vento spazzò via millenni d'odio rancori e ipocrisia dal cielo azzurro si illuminò una stella fu portatrice di una buona novella fu in un bel giorno di un giugno ormai lontano che nacque un angelo e ci prese per la mano sciolse i ghiacciai del freddo e del torpore sciolse la neve là in fondo al nostro cuore lei qui non parla il linguaggio degli umani al suo cospetto siam tutti un poco nani e non alludo soltanto alla Ferrari è in senso lato, bisogna essere chiari niente discorsi prolissi o per inciso lei parla solo col canto del sorriso se chiudi gli occhi e appoggi la tua mano sopra il suo cuore che batte piano piano o a mille all'ora e con tanto fragore non spaventarti è il ritmo dell'amore ma se ci vedi, osservala sul viso dentro i suoi occhi si scopre il Paradiso e se una lacrima le scende in quel momento non preoccuparti la porterà via il vento ma quando ride diventa ancor più bella ribalterebbe in due quella carrozzella non porta maschere, i suoi occhi son sinceri niente barriere né muri oppure veli

non è al riparo dalla malinconia poi arriva Giacomo che gliela porta via nella sua casa ricolma di calore non trova posto né l'odio né il rancore la sua dolcezza pur senza paragoni è come gli occhi della Franca Garioni ed ogni ostacolo non è già più uno scoglio fa più casino dell'Antonietta Avolio i suoi capelli splendenti ed arruffati aspettan solo d'esser accarezzati sperando che non rompa poi i ma... i la parrucchiera della Grazia Foroni coi suoi artigli le taglia il suo caschetto che poi alla fine somiglia ad un maschietto dipinge a mano, non usa più i pennelli la sua insegnante è la Laura Donelli disegna il mondo dei suoi mille colori si prende beffa persino dei dottori si credon dotti, ma noi ne siamo stufi abbiam capito che son solo dei gufi curano i corpi con grazia e con amore però si scordano ciò che sta in fondo al cuore di un cuore fragile, traccia di una ferita ma che rivela il suo amore per la vita vita sospesa su un filo molto labile ma sembra fatto d'acciaio inossidabile un filo lieve da cui lei guarda il mondo in equilibrio scrutando dal profondo un mondo ricco ma di semplicità forse è il segreto per la felicità che noi inseguiamo con affanno costante ma non capiamo la magia di quell'istante che in un momento fa barcollar quel filo dura un secondo, il tempo d'un respiro poi una preghiera spiegata a piene dita e lei aggrappata sul filo della vita balla sul filo e con passo danzante e una magia si compie in quell'istante in quel momento ma di grazia infinita lì c'è nascosto il mistero della vita. Lei fa Miracoli, risveglia primavera col suo sorriso si scioglie pure Piera e se leggerà su questo giornalino non mancherà di farmi un cicchettino e poi nemmeno con tanta meraviglia mi spedirà al confino là in Bolivia ma ora torniamo alla nostra regina ha già vent'anni ma sembra una bambina che nacque un giorno, il primo dell'estate come una favola di maghi e tante fate col sole dentro ci dona tanta gioia che pure Dio lassù più non s'annoia

> - Dedicata ad Alessia -Stefano Pozzini

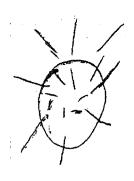
Pasqua e pasquetta

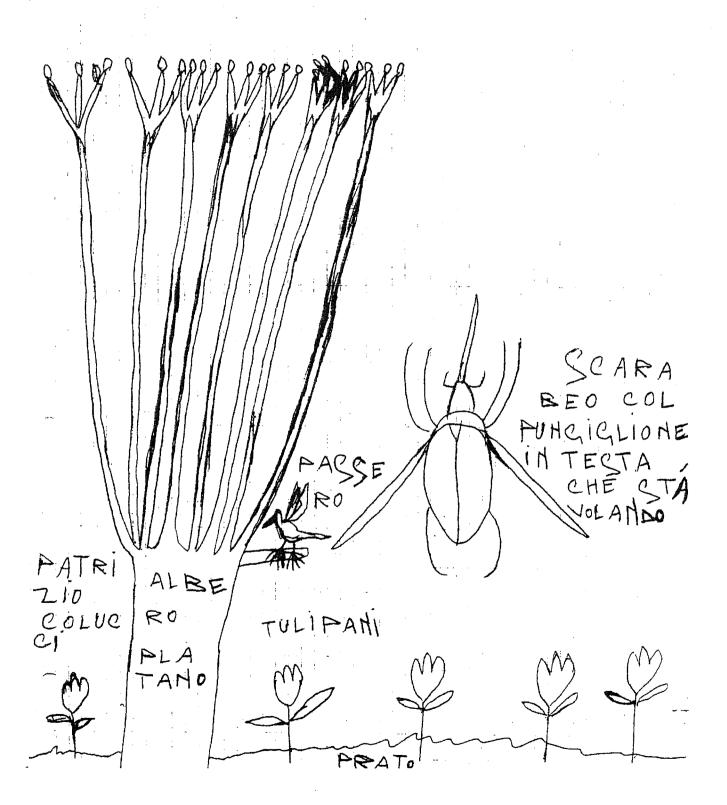
O ornenica mattina siamo andati tutti inssience a sentine la santa messa. L'ena il pranzo di Casqua ed è venuta-anche mie mannina e aldramo festeggiata tutti insieme apprendo l'uovo di pasqua Abbramo mangiato le lasagne, tante cose breone el agrello. 1) of waren mangrato al pramering git sians andati a fame la meren da ai 111 arti della Corchera sul Pruire po a Casquetta siamo -andati di murro, a Messa visto Tel pomeniggio salstrame sur film invide o-iasette dogra aven fatto la menera

Invico Costa

Soa primavera 90ANDO PATRIZIO COLUCCI HA CHIUSO GLI OCCHI HA SENTITO IL CANTO DEI PASSERIE DEI COLOMBIIL GRACCHIO DEI CORVI ODORI DIFIORI AZ ZURRI E DELLER BA E IL DINO CON LE RADICI SOT TO LA TERRA DIANTATO DENTRO ILI VASOI PATRIZIO COLUCCI DENTRO ILI CHE ENTUCIASMO E CHE FELICITA ENORMICCIMITMI ODNO CENTITO ENORMISSIMO E CHE FELICII ESTASIATISSIMO ENORMEMENTE EL ENTUSIASMANTISSIMO PERCHE QUESTO PINO CON LE RADICI INFILA TE COTTO LA TERRA E DIVENTATO ABBACTANZA TANTO ALTO PER INTERO: COM'E CRESCIUTO MI SONO CENTITO MERAVIGLIATO TANTIS SIMO CHE EMOZIONE ENORMISSI MA CHE HO PROVATO IO PER L'ETE NITA. POI QUANDO PATRIZIO COLUCCI HA FOTOGRATO LA SERRA E IL PINO HA ESC MATA DUAN SERRA E IL PINO HA ESC MATO. CHE BEL FOTOGRAFO IN GAMBISSIMA ED ECCEZIONALISSIMO EN ECCEZIONALISSIMO EN ERAVISSIMO CHE SONO DIVENTATO; FEHOMEHAALE MI COHO SENT ESTASIATISCIMO

PATRIZIO COLUCCI





PARLO DELLA VACANZA CON PINUELIA BOSELLI

Il giorno 18 di domenica mattina mi hanno accompagnato.
un gruppo di ragazzi e un operatore Umborto e la volontaria
Tania.

Sione andati con il fullime.

Quando siamo arinati a S. Plemo siamo andati a mangiare in una truttoria hanno falto tante cose brane il primo e si secondi poi abliamo bendo il caffe. Quando è arinata Primocia a prendermi siamo analati in casa sua ho disfatto la raligia.

I ragazzi con Parie e Unberto si sono fermati me ès'ora poi sono tomati in cooperatio.

Il giorno dopo abliano organizzato quello che doveramo fare durante la settemana.

Un giorno siamo andati al mare in spiaggia a casa abbiamo freparato i parini e la noba da portare in spiaggia abbiamo margiato li.

Siono andati al mattiro alla 10x30 e ci siamo rimasti fino alla 14 del famoriggio siamo andati a cara alliamo fatto la doccia e Ginecia l'ha fatto dopo e alliamo preparato la cena e alliamo mangiato.
Odopo cena mi facero il coffi guadanomo la tele

e andarana a lette versa le 9 e 30.
Il giorno dopo se c'era butto tenza andorano a bre il
caffe » e d'era bella facerana tante case belle.
Se andarama un mantagna prenderana l'autilia
alliano mangiets ner looder i panin, ci volero 3 quanto d'an
dall'alte ni medera tutto il panorama era una meaniglia
Combina una datolina.
Suomo aminati fino le antine della R. A. II.
Gen scendere al poère alliano fatto la strada
Un giorno deux il sole siamo antati a videre una
spettacolo a me è pacieta.
Quante la settemana accompagnano Guncia a fare
gimantica facerama un sa.
Un altre giorne riand andatil nedere la ma oruci.
e alliand fatte un gue sono stata contenta di
querta rucanza.
Me mare mi sand direction de l'unica
Quenta rucanza. Al mare mi rara diretta dan Cinacia. Grazie Pinnacia. Mania Gila
Marina Gila

"Accetta benevolmente gli ammaestramenti che derivano dall'età,

lasciando con un sorriso sereno le cose della giovinezza.

Coltiva la forza dello spirito per difenderti contro l'improvvisa sfortuna.

Ma non tormentarti con l'immaginazione.

Molte paure nascono dalla stanchezza e dalla solitudine.

Al di là di una disciplina morale, sii tranquillo con tè stesso.

Tu sei un figlio dell'universo,

non meno degli alberi e delle stelle;

tu hai diritto ad essere qui.

E che ti sia chiaro o no.

non vi è dubbio che l'universo ti si stia schiudendo come dovrebbe.

Perciò sii in pace con Dio,

comunque tu Lo concepisca,

e qualunque siano le tue lotte e le tue aspirazioni,

conserva la pace con la tua anima pur nella rumorosa confusione della vita.

Con tutti i suoi inganni,

lavori ingrati e i sogni infranti,

è ancora un mondo stupendo.

Fai attenzione.

Cerca di essere felice!"

Trovata nell'antica Chiesa di San Paolo Baltimora; datata 1692